



ملخص عن معركة ميريوكيفالون وأهميتها  
١١٧٦م / ٥٧٢هـ



أ.د. علي بن محمد عودة

تتبع أهمية معركة ميريو كيفالوم من النتائج المهمة التي تمخضت عنها ومما يؤسف له أن هذه المعركة الحاسمة تكاد تكون مجهولة لدارسي التاريخ الإسلامي، ويعود السبب في هذا إلى أن المصادر الإسلامية المعاصرة لم تتحدث إطلاقاً عن معركة، بل لم تُشر إليها أبداً. ولا يوجد تفسير لإغفال المؤرخين المسلمين لهذه المعركة الحاسمة، فقد كان يعيش في زمن المعركة العديد من المؤرخين الكبار في العراق والشام ومصر مثل ابن الجوزي، وبهاء الدين بن شداد، والعماد الأصفهاني والقاضي الفاضل وابن الأثير وغيرهم. وقد فصلوا كثيراً في الحوادث التاريخية التي جرت في عصرهم دون أن يُشيروا لتلك المعركة، ولعل أخبارها لم تصل إليهم أو أنهم لم يدركوا أهميتها فأغفلوها. ويضاف إلى هذا أنه لم يوجد أي مؤرخ مسلم في تلك الحقبة في آسيا الصغرى حتى يتحدث عن تلك المعركة، ولهذا السبب كادت المعركة أن تكون مجهولة لدى الكثير من المختصين في دراسة التاريخ الإسلامي. وقصة المعركة جاءت مفصلة في رسالة الإمبراطور البيزنطي مانويل الأول إلى صديقه الإنجليزي هنري الثاني إضافة إلى ما ذكره المؤرخ البيزنطي نيسيتاس خونيا تس، وغيره من مؤرخي البيزنطيين والفرنج. ولقد تمخض عن هذه المعركة دمار الجيش البيزنطي وتدهور الإمبراطورية البيزنطية بعد أن كانت تقوم بشن الحروب الضارية ضد المسلمين في آسيا الصغرى وبلاد الشام، كما تمخض عن المعركة توطيد نفوذ دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى وازدهارها ونتج عنها أيضاً تأمين الجناح الشمالي للجبهة الإسلامية المتحدة بقيادة صلاح الدين الأمر الذي مكنه من المضي قدماً في جهاده ضد الصليبيين دون أن يخشى جانب الدولة البيزنطية. في سنة ٥٦٠هـ/١١٦٥م نشبت الفتنة

بين قلعج أرسلان الثاني وبين ياغي أرسلان بن دانشمند صاحب ملطية وتطورت إلى اندلاع الحرب الشديدة بينهما، فانهزم قلعج أرسلان أمام ابن دانشمند، فاستنجد قلعج أرسلان بالإمبراطور البيزنطي مانويل الأول الذي أرسل له مساعدة عسكرية طبقاً لسياسته في إذكاء نار الخلافات بين الأمراء الأتراك في آسيا الصغرى، ولكن ياغي أرسلان لم يلبث أن توفى واستولى قلعج أرسلان الثاني على بعض بلاده واصطاح هو والملك ابراهيم بن دانشمند، لأنه ملك بعد عمه ياغي أرسلان، واستولى ذو النون محمد ابن دانشمند على مدينة قيسارية، وملك شاهان شاه بن مسعود أخو قلعج أرسلان على مدينة انكورية، واستقرت القواعد بينهم واتفقوا كما يقول ابن الأثير: غير أن تفكك دولة بن دانشمند أغرى قلعج أرسلان الثاني بأن يضم إليه بعض بلادهم، ففي سنة ٥٦٨هـ/١١٧٢م زحف على ملطية وسيواس فاستولى عليها وطرد منها صاحبها ذالنون محمد ابن دانشمند، فهرب الأخير، ملتجئاً إلى نور الدين محمود و مستمداً العون منه، فأكرمه وأرسل إلى قلعج أرسلان يطالبه بإعادة بلاد ذي النون إليه، فلم يُجبه إلى طلبه وكانت عادة نور الدين أنه لا يقصد ولاية أحد من المسلمين إلا ضرورة، أما ليستعين بها على قتال الفرنج أو للخوف عليها منهم كما فعل بدمشق ومصر وغيرهما، وإزاء إصرار قلعج أرسلان على موقفه، ولم يجد نور الدين بداً من الضغط عليه عسكرياً، فسار إلى جنوب آسيا الصغرى واستولى على بعض الحصون التابعة لقلعج أرسلان، كما أرسل فرقة عسكرية انتزعت سيواس وأعادتها إلى ذي النون، وعندما شعر قلعج أرسلان بجديّة تهديد نور الدين أرسل إليه طالبا الصلح، فأجابه نور الدين إلى طلبه، وأرسل إليه شروطه ومن أهمها قوله: إذا طلبت

عسكرك إلى الغزاة تُسيّره فإنك ملكت طرفا كبيرا من بلاد الإسلام وتركت الروم و جهادهم و هادنتهم، فأما أن تنجدني بعسكرك لأقاتل بهم الأفرنج، واما أن تجاهد من يجاورك من الروم وتبذل الوسع في جهادهم ولم يسع قلج أرسلان إلا الموافقة على شروط نور الدين الذي ترك فرقته العسكرية في سيواس لمساعدة ذي النون بن دانشمند . وبعد وفاة نور الدين سنة ٥٦٩هـ / ١١٧٤م عاد قلج أرسلان واستولى على بلاد ذي النون مرة أخرى . ولم يجد ذوالنون ابن دانشمند حليفا يشد من أزره ويقف إلى جانبه، بعد وفاة نور الدين، فلجأ إلى القسطنطينية شاكيا من قلج أرسلان كما أن شقيق قلج أرسلان شاهان شاه لجأ هو الآخر إلى القسطنطينية بعد أن انتزع منه بلاده. ومن الطبيعي أن يستجيب مانويل الأول لذي النون وشاهان شاه ولاسيما بعد أن ازدادت قوة قلج أرسلان كثيرا بعد أن عزل سائر منافسيه وأصبح هو الحاكم الأقوى في آسيا الصغرى . كما أن قلج أرسلان استأنف من جانبه غزواته على حدود الدولة البيزنطية بتشجيع من الإمبراطور الألماني فريدريك بربرسا الذي يبدو أن هدفه من ذلك تحويل انتباه مانويل عن التدخل في الشؤون الأوروبية من ناحية وتخفيف الضغط على الإمارات الصليبية في بلاد الشام من جانب المسلمين من ناحية أخرى ولذلك شرع مانويل في تحصين نشط لحدوده فأعاد بناء دوريليوم كما أحرز بعض الانتصارات البسيطة في صيف سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م وأرسل إلى البابا في روما يحثه على الدعوة إلى حملة صليبية جديدة، وبدأ في أعداد قوات الإمبراطورية للزحف على آسيا الصغرى، ويبدو أن قلج أرسلان علم بالاستعدادات الضخمة للإمبراطور مانويل

و تصميمه على اجتياح بلاده، فأرسل في شتاء ٥٧١هـ / ١١٧٥م - ١١٧٦م رسولا إلى القسطنطينية ملتزمات تجديد اتفاقية الصلح، فقول لهذا الإلتماس بالرفض . وفي ربيع ملخص عن معركة ميريوكيفالوم وأهميتها ٥٧٢هـ / ١١٧٦م : تتبع أهمية معركة ميريوكيفالوم من النتائج المهمة التي تمخضت عنها ومما يؤسف له أن هذه المعركة الحاسمة تكاد تكون مجهولة لدارسي التاريخ الإسلامي، ويعود السبب في هذا إلى أن المصادر الإسلامية المعاصرة لم تتحدث إطلاقا عن المعركة، بل لم تُشر إليها أبدا. ولا يوجد تفسير لإغفال المؤرخين المسلمين لذكر هذه المعركة الحاسمة، فقد كان يعيش في زمن المعركة العديد من المؤرخين الكبار في العراق والشام ومصر مثل ابن الجوزي، وبهاء الدين بن شداد، والعماد الأصفهاني والقاضي الفاضل وابن الأثير وغيرهم. وقد فصلوا كثيرا في الحوادث التاريخية التي جرت في عصرهم دون أن يُشيروا لتلك المعركة، ولعل أخبارها لم تصل إليهم أو أنهم لم يدركوا أهميتها فأغفلوها. ويُضاف إلى هذا أنه لم يوجد أي مؤرخ مسلم في تلك الحقبة في آسيا الصغرى حتى يتحدث عن تلك المعركة، ولهذا السبب كادت المعركة أن تكون مجهولة لدى الكثير من المختصين في دراسة التاريخ الإسلامي. وقصة المعركة جاءت مفصلة في رسالة الإمبراطور البيزنطي مانويل الأول إلى صديقه الانجليزي هنري الثاني إضافة إلى ما ذكره المؤرخ البيزنطي نيسيتاس خونياثس، وغيره من مؤرخي البيزنطيين والفرنج. ولقد تمخض عن هذه المعركة دمار الجيش البيزنطي وتدهور الإمبراطورية البيزنطية بعد أن كانت تقوم بشن الحروب الضارية ضد المسلمين في آسيا الصغرى وبلاد الشام، كما تمخض عن المعركة توطيد نفوذ دولة سلاجقة الروم في آسيا الصغرى وازدهارها.

وتتج عنها أيضاً تأمين الجناح الشمالي للجهة الإسلامية المتحدة بقيادة صلاح الدين الأمر الذي مكنه من المضي قدماً في جهاده ضد الصليبيين دون أن يخشى جانب الدولة البيزنطية . في سنة ٥٦٠هـ / ١١٦٥م نشبت الفتنة بين قلع أرسلان الثاني وبين ياغي أرسلان بن دانشمند صاحب ملطية وتطورت إلى اندلاع الحرب الشديدة بينهما ، فانهزم قلع أرسلان أمام ابن دانشمند ، فاستنجد قلع أرسلان بالإمبراطور البيزنطي مانويل الأول الذي أرسل له مساعدة عسكرية طبقاً لسياسته في إذكاء نار الخلافات بين الأمراء الأتراك في آسيا الصغرى ، ولكن ياغي أرسلان لم يلبث أن تولى واستولى قلع أرسلان الثاني على بعض بلاده واصطاح هو والملك ابراهيم بن دانشمند ، لأنه ملك بعد عمه ياغي أرسلان ، واستولى ذو النون محمد ابن دانشمند على مدينة قيسارية ، وملك شاهان بن مسعود أخو قلع أرسلان على مدينة انكورية ، واستقرت القواعد بينهم واتفقوا كما يقول ابن الأثير : غير أن تفكك دولة بن دانشمند أخرى قلع أرسلان الثاني بأن يضم إليه بعض بلادهم ، ففي سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م زحف على ملطية وسيواس فاستولى عليها وطرد منها صاحبها ذالنون محمد ابن دانشمند ، فهرب الأخير ، ملتجئاً إلى نور الدين محمود و مستمداً العون منه ، فأكرمه وأرسل إلى قلع أرسلان يطالبه بإعادة . بلاد ذي النون إليه ، فلم يُجبه إلى طلبه وكانت عادة نور الدين أنه لا يقصد ولاية أحد من المسلمين إلا ضرورة ، أما ليستعين بها على قتال الفرنج أو للخوف عليها منهم كما فعل بدمشق ومصر وغيرهما ، وإزاء إصرار قلع أرسلان على موقفه ، ولم يجد نور الدين بداً من الضغط عليه عسكرياً ، فسار إلى جنوب آسيا الصغرى واستولى على بعض الحصون التابعة

لقلج أرسلان ، كما أرسل فرقة عسكرية انتزعت سيواس وأعادتها إلى ذي النون ، وعندما شعر قلع أرسلان بجديّة تهديد نور الدين أرسل إليه طالبا الصلح ، فأجابه نور الدين إلى طلبه ، وأرسل إليه شروطه ومن أهمها قوله : إذا طلبت عسكرياً إلى الغزاة تُسيّرهُ فإنك ملكت طرفاً كبيراً من بلاد الإسلام وتركت الروم و جهادهم و هادنتهم ، فأما أن تنجدي بعسكري لأقاتل بهم الأفرنج ، وأما أن تجاهد من يجاورك من الروم وتبذل الوسع في جهادهم ولم يسع قلع أرسلان إلا الموافقة على شروط نور الدين الذي ترك فرقته العسكرية في سيواس لمساعدة ذي النون بن دانشمند . وبعد وفاة نور الدين سنة ٥٦٩هـ / ١١٧٤م عاد قلع أرسلان واستولى على بلاد ذي النون مرة أخرى ، ولم يجد ذوالنون ابن دانشمند حليفاً يشدُّ من أزره ويقف إلى جانبه ، بعد وفاة نور الدين ، فلجأ إلى القسطنطينية شاكياً من قلع أرسلان كما أن شقيق قلع أرسلان شاهان شاه لجأ هو الآخر إلى القسطنطينية بعد أن انتزع منه بلاده ، ومن الطبيعي أن يستجيب مانويل الأول لذي النون وشاهان شاه ولا سيما بعد أن ازدادت قوة قلع أرسلان كثيراً بعد أن عزل سائر منافسيه وأصبح هو الحاكم الأقوى في آسيا الصغرى ، كما أن قلع أرسلان استأنف من جانبه غزواته على حدود الدولة البيزنطية بتشجيع من الإمبراطور الألماني فريدريك بربرسا الذي يبدو أن هدفه من ذلك تحويل انتباه مانويل عن التدخل في الشؤون الأوربية من ناحية وتخفيف الضغط على الإمارات الصليبية في بلاد الشام من جانب المسلمين من ناحية أخرى ولذلك شرع مانويل في تحصين نشط لحدوده فأعاد بناء دوريليوم كما أحرز بعض الانتصارات البسيطة في صيف سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م

وأرسل إلى البابا في روما يحثه على الدعوة إلى حملة صليبية جديدة، وبدأ في أعداد قوات الإمبراطورية للزحف على آسيا الصغرى، ويبدو أن قلج أرسلان علم بالاستعدادات الضخمة للإمبراطور مانويل وتصميمه على اجتياح بلاده، فأرسل في شتاء ٥٧١هـ / ١١٧٥م - ١١٧٦م رسولا إلى القسطنطينية لمتهمات تجديد اتفاقية الصلح، فقبول هذا الإلتماس بالرفض. وفي ربيع عام ٥٧٢هـ / ١١٧٦م قاد الإمبراطور البيزنطي مانويل الأول كل قوات الإمبراطورية البيزنطية عاقدا العزم على طرد الأتراك من غربي آسيا الصغرى طردا تاما، ثم الإستيلاء على العاصمة السلجوقية قونية. ثم أرسل الإمبراطور مانويل حملة من قواته بقيادة ابن عمه اندرونيكوس فاتاتزيس وبصحبته ذي النون الدنشمندي للإتجاه إلى نكسار لإنتزاعها من قلج أرسلان وتسليمها إلى ذي النون، ولكن ذا النون تخلى عن القيام بالدور المطلوب منه لمساعدة البيزنطيين، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو لماذا تخلف ذو النون عن القيام بالدور المناط به؟ الحقيقة أنه لم يرد في المراجع المتداولة تفسير السبب الذي جعل ذا النون لا يقوم بالدور المكلف به، غير أن السبب لا يخفى على الباحث الحصيف إذا ما نظر للحوادث نظرة شمولية، وعرف الموقف برمته في منطقة الشرق الأدنى حينذاك فالراجح أن ذا النون خشي أن تفشل حملة الإمبراطور مانويل وهو ما حصل بالفعل وبالتالي لا يبقى له مكان يلجأ إليه هربا من انتقام قلج أرسلان ولا سيما وان نور الدين محمود الذي حماه في السابق قد توفي في ذلك الحين، وانقسم البيت الزنكي كما هو معروف، وبدأ النزاع يحتدم بين صلاح الدين والزنكيين على السيطرة على بلاد الشام، كما لا يستبعد إن ذا النون

شعر أن إنتصار مانويل يعني انهيار نفوذ الترك وسيطرتهم على آسيا الصغرى، وهذا يعني أن ذا النون يشارك في تدمير قومه مما سيلحق به عارا لا يُمحى إذا ما شارك في الحملة، وكى لا يظهر بمظهر الخائن في نظر المسلمين بمشاركته أعدائهم، كل هذه الأسباب وربما بعضها، حمل ذا النون على التخلي عن البيزنطيين ومخالفة الخطة المتفق عليها، وفي ربيع الأول ٥٧٢هـ / سبتمبر ١١٧٦م وبعد أن تخلى ذو النون عن البيزنطيين حلت الهزيمة الساحقة بحملة اندرونيكوس فاتاتزيس عند أسوار نكسار، وقُتل وأرسلت رأسه كدليل على النصر إلى السلطان قلج أرسلان. والراجح ان خطة الإمبراطور مانويل ارتكبت الى ان ينجح ابن عمه اندرونيكوس في الاستيلاء على نكسار في الوقت الذي يكون فيه الإمبراطور قد حاصر قونيه عاصمة قلج أرسلان ليبدأ بعد ذلك اندرونيكوس في الضغط على سلاجقة قونية من الشرق، ويتم وضع مملكة قلج أرسلان بين فكي كماشة للإطلاق عليها، وكيفما كان الأمر فقد جمع قلج أرسلان عساكره من جميع حلفائه وأتباعه فأصبح يناهز في العدد جيش الإمبراطور البيزنطي وإن كان يقل عنه في الأسلحة والعدة، ويبدو أن قوات السلطان الرئيسية تتكون من قبائل التركمان الرماة الذين يمتازون بدقة التصويب وخفة الحركة. وسار الإمبراطور مانويل بجيشه الهائل المثقل بالأمثلة والمؤن ومعدات الحصار قاصدا قونية عبر اقليم فيرجينا واجتاز طريق لوديكييا وأعالي وادي نهر المياندر مارا بحصن سوبلا يوم الذي بناه في السنة السابقة حتى وصل منطقة جبلية قريبة من الحدود، بينما تقدم قلج أرسلان بقوته بمحاذاة اكشيهير وهنا جدد قلج أرسلان طلبه عقد

الصلاح ، فرفض مانويل مرة أخرى ، وصعد الإمبراطور بجيشه وادي المياندر نحو السلسلة الضخمة من جبل السلطان والمشمتم على شعب ضيق شديد الانحدار شمالي بحيرة اجريدر (المسمى حاليا ممر تشارداك) ويقع في نهاية الشعب حصن بيزنطي مهجور يعرف باسم ميريوكيفا لوم قرب الحدود ، وكان الجيش السلجوقي قد احتشد حول التلال الجرداء المشرفة على الشعب بحيث أصبح واضحا بجلاء للبيزنطيين ، وانقسم الرأي بين قادة الجيش البيزنطي ، فالقيادة المتمرسون من ذوي الخبرة الطويلة في حروب آسيا الصغرى والمدركين لأساليب الترك القتالية أشاروا على الإمبراطور بالتراجع ، وحذروه من مغبة مواصلة الزحف ، في حين حث القادة الشباب المتحمسين الإمبراطور على المضي قدما عبر الممر متوهمين أن في مقدورهم اكتساح الأتراك وإحراز النصر وتحقيق المجد فاستجاب الإمبراطور لرأي القادة المتهورين . وفي ربيع الأول ٥٧٢هـ / ١٢ سبتمبر ١١٧٦م مضت مقدمة الجيش داخل الشعب الضيق غير مبالية بالأتراك الذين اعترضوا طريقها وحاولوا في البداية المقاومة ثم تراجعوا ، وفق خطة مرسومة على الأرجح ، وأخذ الأتراك المسلمون يدورون حول التلال ، وينقضون على جناح الجيش البيزنطي ومؤخرته ، وفي الوقت الذي واصلت فيه فرق الجيش الأخرى التقدم داخل الشعب وضغطوا على بعضهم البعض بشدة وحاول صهر الإمبراطور بلدوين الأنطاكي رد الهجوم التركي فقاده فرقة من الفرسان في هجوم مضاد على التلال غير أنه قُتل مع كل الفرسان الذين معه وكان الأتراك يلوحون برأس اندرونيكوس فاتاتريس لكي يحطموا معنويات البيزنطيين ويفتوا في عضدهم ، نظرا لأنهم لا يعلمون المصير

الذي آلت إليه حملته ، وكان لمصرع بلدوين ورؤية رأس اندرونيكوس أسوأ الأثر على معنويات البيزنطيين المتورطين في الشعب وفي تلك الأثناء فقد الإمبراطور شجاعته وولى هاربا خارج الشعب لا يلوي على شيء ، وتبعه كل أفراد الجيش الذين وجدوا أنفسهم متشابكين مع عربات الأمتعة والمؤن التي سدت الطريق خلفهم ، وهناك انحدر عليهم الأتراك المسلمون من أعالي التلال وشرعوا يحصدونهم حتى حلول الظلام ، أما الإمبراطور فقد جرى إيقافه أخيرا من قبل بعض ضباطه ، وكان في الإمكان إبادة الجيش البيزنطي بأكمله وأسر الإمبراطور مثلما حدث في ملاذكرد ، غير أن قلج أرسلان أمر أتباعه بالتوقف عن القتل فأنقذ ما تبقى من فلول الجيش البيزنطي ، على إن معظم الجيش الإمبراطوري أبيض في المعركة . وقد صور المؤرخ البيزنطي المعاصرو نيستاس خونيا تيس تلك المعركة بأنها كانت منظرا بالغ التمزق ، بل إنه يبرز القول ، فالكارثة كانت عظيمة إذ أن القول أنها كانت فاجعة لا يكفي فالحضرات امتلأت إلى ذروتها بالجنث ، وهناك في الوهاد وشعاف الجبال كانت أكوام من القتلى ، ولم يعبر أحد بدون جروح أو عويل ، فالجميع كانوا يبكون ويولولون منادين أصدقائهم وأقربائهم المفقودين بأسمائهم . شرع مانويل في جمع شتات بقايا جيشه الممزقة ، وقبل السلطان قلج أرسلان التماس الإمبراطور السلام ، واشترط عليه هدم الحصنين الجديدين دوريليوم وسوبلايوم ، فقبل مانويل راضيا وشاكرا هذه الشروط السهلة ، وانسحب مخربا تحصينات سوبلايوم وتاركا دوريليوم ، وعاد مع بقايا الممزقة صوب القسطنطينية ، وقد أرسل معه السلطان ثلاثة أمراء من السلاجقة ممر أفقين لحمايته من هجمات التركمان أثناء عودته . لقد كان في مقدور السلطان قلج أرسلان

إملاء شروط قاسية على الإمبراطور مثل إخلاء كل آسيا الصغرى فورا وتركها نهائيا للسلاجقة ولذلك يعجب بعض أساتذة التاريخ البيزنطي لتلك الشروط السهلة التي قدمها قلعج أرسلان مانويل بعد المعركة، والتي لا تتناسب مطلقا مع ما حازه من انتصار. ويذكرون أنه لأسباب لا تزال غير معروفة استخدم قلعج أرسلان انتصاره باعتدال وفتح بابا المفاوضات مع الإمبراطور والتي أفضت إلى معاهدة سلام معقولة لم تتضمن سوى تدمير بعض الحصون البيزنطية، ويعزو بعض الباحثين الآخرين شروط قلعج أرسلان السهلة، إما لأنه كان قانعا بحدوده المميزة وإن ما ينشده على الحدود الغربية هو الأمن والسلام، أو لأنه لم يدرك حجم الانتصار الذي أحرزه والواقع أن الأسباب التي حدثت بقلجج أرسلان إلى تقديم شروط سهلة للإمبراطور البيزنطي، هي أن جُلَّ اهتمامه كان منصبا نحو الشرق فكان يريد السلام على الحدود الغربية كيما ينصرف إلى توطيد نفوذه في الشرق وإخضاع بقية الإمارات المستقلة في تلك المناطق، ثم العمل على توسيع نفوذه في أعالي الجزيرة والشام، ولاسيما وأن نور الدين محمود قد توفى، وهو الرجل الذي كان قلعج أرسلان يخشاه في هذه المناطق. إضافة إلى أن صلاح الدين كان حينذاك منهمكا في توطيد نفوذه في مصر وفي جهاد الصليبيين، بل وكان النزاع محتدما بين صلاح الدين وبين بقايا الزنكيين في شمال الشام والجزيرة. الأمر الذي يبدو أنه جعل قلعج أرسلان يسارع بعقد الصلح مع الإمبراطور مانويل لكي يفيد من ذلك النزاع لحسابه الخاص. ومما يزكي هذا الرأي أن قلعج أرسلان شرع فعلا في التوسع في أعالي الشام والجزيرة وفرض الحصار على حصن رعبان المهم في شمال الشام، والذي

كان قد انتزعه منه نور الدين وهو في ذروة مجده، ولكن صلاح الدين رغم انشغاله حينذاك بقتال الفرنج وتخريب حصن بيت الأحران أرسل ابن أخيه تقي الدين عمر لنجدة رعبان فأنزل الهزيمة بقلجج أرسلان ومنعه من التوسع في شمال الشام. ولعل قلعج أرسلان أدرك إن القضاء التام على نفوذ الدولة البيزنطية في كل آسيا الصغرى قد يحدو بها إلى استثارة البابوية والغرب الأوروبي مما يجعلهم يشعرون بالخطر مثلما حدث بعد ملاذكرد- الأمر الذي سيدفع بهم إلى تجريد حملة صليبية ضده، في وقت لا تزال فيه بعض أجزاء من آسيا الصغرى في الشرق والجنوب خارجة عن سيطرته. وقد أدرك الإمبراطور مانويل نفسه مدى الكارثة التي حلت به وبالإمبراطورية البيزنطية في معركة ميريوكيفالوم، حتى أنه شبهها بمعركة ملاذكرد (مانزيكرت) التي وقعت للإمبراطور رومانوس ديوجينيس قبل قرن من الزمان. ويقرر المؤرخ الألماني كوجلر أن معركة ميريوكيفالوم قررت وإلى الأبد مصير الشرق. ويمكن لنا القول: أنها كانت نقطة تحول في تاريخ العالمين الإسلامي والمسيحي في ضوء النتائج التي تمخضت عنها وهي: أولا: فيما يتعلق بسلاجقة الروم فالحقيقة أن معركة ميريوكيفالوم تضارع في أهميتها ونتائجها معركة ملاذكرد، فإذا كانت معركة ملاذكرد قد فتحت أبواب آسيا الصغرى على مصراعيها أمام الأتراك السلاجقة فإن معركة ميريوكيفالوم ووطدت ورسخت وجود الأتراك السلاجقة المسلمين على أرض آسيا الصغرى. ذلك أنه ترتب على معركة ملاذكرد ردة فعل عنيفة لدى الأباطرة البيزنطيين استمرت على مدى قرن من الزمان، فبذلوا كل ما في وسعهم من محاولات لاسترداد آسيا الصغرى، وتجددت تلك المحاولات في الاستنجد بالغرب

الأوروبي و البابوية من قبل ميخائيل السابع والكسيوس مؤمنين، ثم ما أملاه الكسيوس من الإفادة من الحملة الصليبية الأولى في استرداد آسيا الصغرى، وما قام به الأباطرة من أسرة آل كومنين من محاولات جادة، عن طريق الحملات التي قادوها بأنفسهم ضد الأتراك السلاجقة فجاءت معركة ميريوكيفالوم لتبدد ردة الفعل تلك ولتقضي وإلى الأبد على كل الآمال والأحلام البيزنطية في إعادة آسيا الصغرى إلى حظيرة الإمبراطورية، ناهيك عما نجم عن معركة ميريوكيفالوم من ازدياد الضعف والخورالذي انتاب الإمبراطورية البيزنطية مما جعلها تقف عاجزة حتى عن الدفاع عن وجودها أمام الحملة الصليبية الرابعة بعد ٢٨ سنة على معركة ميريوكيفالوم، فصارت بلاد آسيا الصغرى أرضاً للترك ومنذ أواخر القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي أصبحت تدعى في المصادر الغربية باسم تركيا، كما أن قلج أرسلان تمكن بعد معركة ميريوكيفالوم من إرسال قواته إلى غربي آسيا الصغرى، ففتحت مناطق يلوبورلو وكوظاهيا واسكى شهر، ولم يجد التركمان المسلمون بعد معركة ميريوكيفالوم صعوبة في التوغل بخيولهم وسائمتهم مع مجاري الأنهار حتى مصباتها في بحر ايجه. وبفضل هذا النصر الحاسم توطدت الوحدة السياسية للأناضول وساد بها القانون والنظام وبدأت حقبة التقدم الإقتصادي والثقافي، وبلغت دولة سلاجقة الروم ذروة المجد في عصرها الذهبي الذي استمر حتى الغزو المغولي سنة ٦٤١هـ / ١٢٤٣م، كما تكثفت طرق المرور الهامة للتجارة العالمية في تلك المنطقة وأصبحت آسيا الصغرى جزءاً رئيسياً من العالم الإسلام. ثانياً: كانت معركة ميريوكيفالوم بالنسبة للإمبراطورية البيزنطية كارثة عظيمة منيت بها. أراد الإمبراطور مانويل أن يبدد

الخطر السلجوقي فإذا به يقع مع إمبراطوريته في هوة سحيقة لا سبيل إلى الخروج منها. ومع ذلك فإن مادحا مجهولاً لمانويل قلب فراره الفعلي أمام الأتراك المسلمين إلى واحدة من مآثره الرائعة حينما قال: بعد الإصطدام مع حشود المهاجمين الأتراك اندفع (مانويل) إلى الهرب بمفرده دون أن يخشى السيوف والسهام والرمح. أما ابن اخت مانويل فقد زين بيته الجديد بصور زيتية ومن ضمنها صور تتضمن أعمال السلطان على الجدران، ولكنه وضعها في الأماكن المظلمة من الدار تعبيرا عن التشاؤم، وهي في حقيقتها تشرح الكارثة التي حلت بالإمبراطورية في معركة ميريوكيفالوم. ورغم ادراك مانويل لإبعاد الكارثة التي حلت به وحقبة ما فقدته في المعركة فإنه حاول التقليل من هزيمته الساحقة في نظر معاصريه، ففي رسالة طويلة بعث بها إلى صديقه الغربي الملك هنري الثاني بلاتاجنيت ملك إنجلترا، أعلن مانويل هزيمته، ورغم أنه حاول بوضوح أن يخففوا قليلاً، إلا أن القصة الكاملة للمعركة أعطيت من جانبه في تلك الرسالة، كما أورد فيها معلومات مهمة تتعلق باشتراك الرجال الإنجليز في المعركة، والذين خدموا الأباطرة البيزنطيين كجنود مرتزقة منذ سنة ١١٦٦م وبخاصة في الحرس الإمبراطوري. غير أن كل تلك المحاولات لم تجد نفعاً في التخفيف من وقع الكارثة على الإمبراطورية، فهيبة مانويل انحدرت إلى الحضيض، إذ أن هزيمته في معركة ميريوكيفالوم أذكرت الرغبة لدى الأباطرة الجرمان من أسرة الهوهنشتاوفن في أن تصبح سيطرتهم عالمية الطابع، أي على الشرق والغرب على حد سواء. فقد أرسل الإمبراطور مانويل بعد معركة ميريوكيفالوم رسالة إلى الإمبراطور فريديريك الأول ببربسا صاحب الإمبراطورية الرومانية المقدسة



صور فيها وضع السلطان قلع أرسلان وكأنه ضعيف ، غير أن فردريك بربرسا قد علم في ذلك الحين بحقيقة هزيمة مانويل الساحقة، وفي رده عليه أعلن فردريك أن الأباطرة الجرمان تسلموا سلطتهم من أباطرة الروم العظام ، ليحكموا ، ليس فقط الإمبراطورية الرومانية بل المملكة اليونانية (الدولة البيزنطية) ولذلك أمر فردريك الملك اليوناني مانويل بأن يعترف بالسلطة للإمبراطور الغربي ويطعن لسلطة البابا ، . وأنهى فردريك خطابه بالإشارة إلى أنه سوف يعدل سلوكه في المستقبل ازاء مانويل الذي كان يزرع عبثا القلاقل بين الأتباع الإقطاعيين ضد الإمبراطورية الغربية، وهذا كله يشير بوضوح إلى انهيار هيبة الإمبراطورية البيزنطية ورغبة الإمبراطور الألماني في استغلال هزيمة البيزنطيين وفرض سيطرته عليهم. ولم يستطع مانويل أن يخفي الأثر الذي تركته معركة ميريوكيفالوم في نفسه وقد وصف المؤرخ الصليبي المعاصر وليام الصوري حالة مانويل النفسية حين زار القسطنطينة سنة ١١٧٩م / ٥٧٥هـ في طريق عودته من مجلس اللاتران الثالث الذي انعقد في روما، وفي القسطنطينة حضر بعض الإحتفالات الإمبراطورية، ووصف حالة مانويل النفسية مؤكدا على أنه لم يسترد عافيته وطمأنينته أبدا، وأنه لا يزال يحمل في قلبه أثرا عميقا من هزيمة ميريوكيفالوم، ولم يعد يبدي روحا مرحة ، وهي التي كانت تميزه في السابق ، ولم يظهر مبتهجا أمام مواطنيه مهما تضرعوا إليه ولم يعد ينعم بصحة جيدة، بعد أن كان قبيل تلك الحادثة مفعما بالصحة، رابط الجأش مؤلفته للنظر، إذ أن تلك الهزيمة اخمدته إلى الأبد. وأشار وليام الصوري إلى ما تركته هزيمة ميريوكيفالوم من

أثر سيء في نفوس الصليبيين ، ونتج عن معركة ميريوكيفالوم تدمير الجيش البيزنطي الذي أنشئ تدريجيا وبتضحيات جسيمة للبيزنطيين ، ولفترة من الزمن أصبحت الإمبراطورية بدون حماية عسكرية، وجرى تطويقها من جانب أعدائها الذين طمعوا فيها . أما حلم مانويل في جعل الإمبراطورية مرة أخرى قوة عظمى فقد ذهب أدراج الرياح . وأخيرا طردت الحاميات البيزنطية القليلة من إيطاليا وشرق الهنغارويون في جس الحدود الشمالية، وأسهم الصربيون في زعزعة السيطرة البيزنطية، وليس هناك سوى القليل الذي استطاع أن يفعله مانويل ازاء تلك الأزمات التي أخذت تترى على الإمبراطورية بعد معركة ميريوكيفالوم، فبدد موارد الإمبراطورية وأنفق الثروة المقدسة من قبل والده ، الشدي الحرص في النفقة، كما أنفق النفائس لمعدة للإستخدام في أوقات الطوارئ على الجنود المرتزقة، وابتدع حكم الطبقة العسكرية التي انفرد أعضاؤها بكراهية الشرقيين ، والأمر الذي لا شك فيه أن فناء الجيش البيزنطي في معركة ميريوكيفالوم يفسر السهولة التي سقطت بها القسطنطينة أمام الحملة الصليبية الرابعة، إذ لو قد لجيشها البقاء لأصبح من العسير جداً على الحملة الصليبية الرابعة اقتحام القسطنطينية والإستيلاء عليها. وصفوة القول أن الإمبراطور مانويل كان يريد السيادة العليا على الإمارات الصليبية في الشرق والنجاح في هنقاريا وتتهم أن في مقدوره أن يحتل منطقة واسعة في إيطاليا وأن يحافظ على مركزه في سائر الميادين الشرقية والأوروبية، جاءت معركة ميريركيفالوم الحاسمة لتبدأ كل المكاسب التي أحرزتها الإمبراطورية في السابق فانهار النفوذ البيزنطي في الشرق وطرد البيزنطيون من قيليقية وفقدوا

السيطرة على آسيا الصغرى إلى الأبد. ثالثاً: أما عن أثر معركة ميريوكيفالوم على الصليبيين، فقد حاول مانويل أن يثبت في السنة التالية للمعركة ٥٧٣هـ/ ١١٧٧م أنه لا زال قادراً على مساعدة الصليبيين فأرسل أسطولاً بحراً للمشاركة مع مملكة بيت المقدس الصليبية لغزو مصر غير أن الحملة لم تبصر إلى مصر مطلقاً بسبب تقاعس فيليب كونت فلاندر الذي وصل مؤخراً من أوروبا، ورغم احتفاظ مانويل بعلاقات جيدة مع أصدقائه الصليبيين في بلاد الشام وجهوده في سبيل إزالة الحواجز بين اليونانيين واللاتين وعمله على تقليص المشاحنات السياسية اللاذعة والتيارات الدينية المتنافرة بين الجانبين، فإن ذلك كله لا يمكن أن يحجب حقيقة تدمير قوات الإمبراطورية في معركة ميريوكيفالوم وانهيار السياج الأخير الذي يمكن أن يركن الصليبيون إلى مساعدته في وقت الشدائد، وقد أدرك المؤرخ الصليبي المعاصر وليام الصوري تلك الحقيقة كما ذكرنا آنفاً ويعلق بعض الباحثين المحدثين بقوله: إن الهزيمة الساحقة التي حلت بالإمبراطور مانويل من جانب سلاجقة قونية (١٧ سبتمبر ١١٧٦) أقصت البيزنطيين بوصفهم حليفاً فعالاً في مستقبل الحملات الصليبية في بلاد الشام ومصر، ذلك أنه برغم شعور الشك والريبة الذي ساد بين الدولة البيزنطية والصليبيين منذ فجر الحركة الصليبية فإنهم كانوا يلوذون بها وقد شاركهم أحياناً في شن الحرب المباشرة على المسلمين مثل الحملة البيزنطية الصليبية المشتركة التي قادها الإمبراطور حنا كومنين ضد عناد الدين زنكي سنة ٥٣١/ ١١٣٨، لذلك كله من الطبيعي أن تصيب معركة ميريوكيفالوم الصليبيين بالفرع والهلع، لأنهم أدركوا

انكماش الإمبراطورية البيزنطية عن آسيا الصغرى وزوال مساعدتها المقدمة إليهم ولاسيما إلى إمارة أنطاكية بالذات جعلهم في الميدان وحدهم أمام المسلمين، رابعاً: أما عن أثر المعركة على الجبهة الإسلامية ضد الصليبيين بقيادة صلاح الدين، فعلى الرغم من أن سلاجقة الروم لم يرسلوا قواتهم للاشتراك مع صلاح الدين في جهاد الصليبيين إلا أن قضاءهم على الجيش البيزنطي في معركة ميريوكيفالوم كفل الأمن للجناح الشمالي لجبهة صلاح الدين، فقد كانت تلك الجبهة كما رأينا مصدر قلق لنور الدين محمود إبان حياته وحالت بينه وبين الامعان كثيراً في الضغط على الصليبيين، وليس هذا فحسب، بل لقد أصبحت الإمبراطورية البيزنطية بعد وفاة مانويل تتخلى نهائياً عن سياستها الصليبية وقلبت رأساً على عقب، فلم تجد غضاضة في التماس صداقة صلاح الدين فعقدت معه معاهدة سلام وصداقة ضد المصالح الصليبية في بلاد الشام، وبذلك خدمت معركة ميريوكيفالوم القضية الإسلامية برمتها.. وهكذا كانت المعركة الحاسمة إحدى المآثر العظيمة التي قام بها الأتراك المسلمون في التاريخ.